

第十五章 如何令孩子喜歡社交

社交蘊潛能，有待激發

二〇一五年冬，我與一羣家長會面，他們都看過「攜手同心」，有提問：「怎令亞氏保加症的孩子喜歡社交？」當下心中微微一愣，自忖在前章已詳盡交待過，為何家長再問？但在當晚，我必須回應，於是解說一番，不過答得粗疏。歸家後思量，是原書的鋪排有問題，「攜手同心」2015版的章節，按訓練編寫，感統、語言、信心、禮儀、自理等等，寫得仔細，卻沒有一章答：「怎令孩子『喜歡』社交？」這問題非常重要，家長關心，值得細寫。

「亞氏」的孩子常有社交障礙，克服的辦法是給予大量的經驗，與人相處是開心、快樂的，他們經歷多了，自然慢慢改變。理論簡單，執行未易，有三個重點：

- 第一：要十倍努力，要掌握時機，方能成功。
- 第二：要和孩子玩，選他喜歡的，不是家長喜歡的。
- 第三：專家曾告訴我：「教育幼子時，應視他的社交能力，比真實年齡小兩歲。」當日我緊記，但不懂如何應用，今天寫文章，回憶，思考，懂了！

幼子五歲半時，我開始休假，陪他上學，見得清楚，他不與同學點頭、招手、問好，即使我在旁不斷遊說，他總不為所動。在家，依然呼而不應，很少與我長子玩，他喜獨自塗鴉，拼圖，砌鐵甲人，充其量要求菲傭或父母讀英文書，這時他的社交能力，大概等同三歲吧。

自休假後，我長伴幼子左右，天天去公園，與他跑跑跳跳，日日編故事，共同嘍呢咕佬。當時我的目標，首要改善他身體協調本領，和說話溝通能力。我沒想過，這些活動，加上後來的滾軸溜冰，室內攀石和遊戲啟導，使自己變成幼子最好的「玩伴」和最可靠的「守護者」，永在身旁，把幼子潛存的社交興趣，激發出來。

天天去公園，掃盡壓力

幼子身體協調能力欠佳，約三歲半時，不會雙腳跳，不能曲臂擲球，單足站不穩，肢體動作笨拙。四歲多，不會吞藥丸、吐痰、擤鼻涕。穿衣服時，扣鈕有困難，手指欠靈活，「感覺統合」能力欠佳。

特殊教育中心的專家，給幼子一些「家課」，例如拍球十次、拋豆袋二十次。他

在家中的客廳練，是「練習」，我或內子的身份是「督導」。這些活動不是「遊戲」，幼子缺乏玩伴，怎可能愉快社交？

專家教我多帶幼子去公園，我自休假後，每天都去，任他玩，雖仍然和幼子拍球、傳球等，但把指標盡掃一空，什麼都不管！沉悶的訓練，立時變成愉快的遊玩。在公園內，木馬、滑梯、鞦韆、攀架、平衡木、搖搖板、氹氹轉，.....任幼子喜歡的玩。我也帶備小足球，隨時踢球、拋球，又或興之所至，追逐一翻，只要沒有危險，甚至任他在大石堆上，跳來跳去，總之沒指標，祇在玩。

無拘無束，壓力全消，幼子喜歡去公園，因為沒有「督導」，祇有「玩伴」，即是我！社交萌芽了！

常常換地點，保持新鮮

小孩子都喜歡新鮮，若天天去同一公園，終必日久生厭，為免此發生，我便駕車四處去，在那段日子，我們去過十多處公園，遍及西貢區、東九龍區、將軍澳區，最遠達至沙田、大埔和馬鞍山，務使吸引力不斷。

天氣欠佳時，我就轉去室內兒童遊樂場。常到的約六、七個，最遠達鯉魚門，甚至港島東區，不斷保持新鮮感。室內遊樂場缺乏滑梯、氹氹轉、鞦韆等，我便親自和幼子玩，追追逐逐，翻翻筋斗，又動腦筋，自創遊戲，把遊樂場的膠墊堆疊，叫幼子攀爬，又或分散膠墊，叫他跳過去，或把物品藏在某膠墊下，叫他去尋寶，找到就賞他喜歡的小食，總之盡一切方法引他活動，令他開懷。

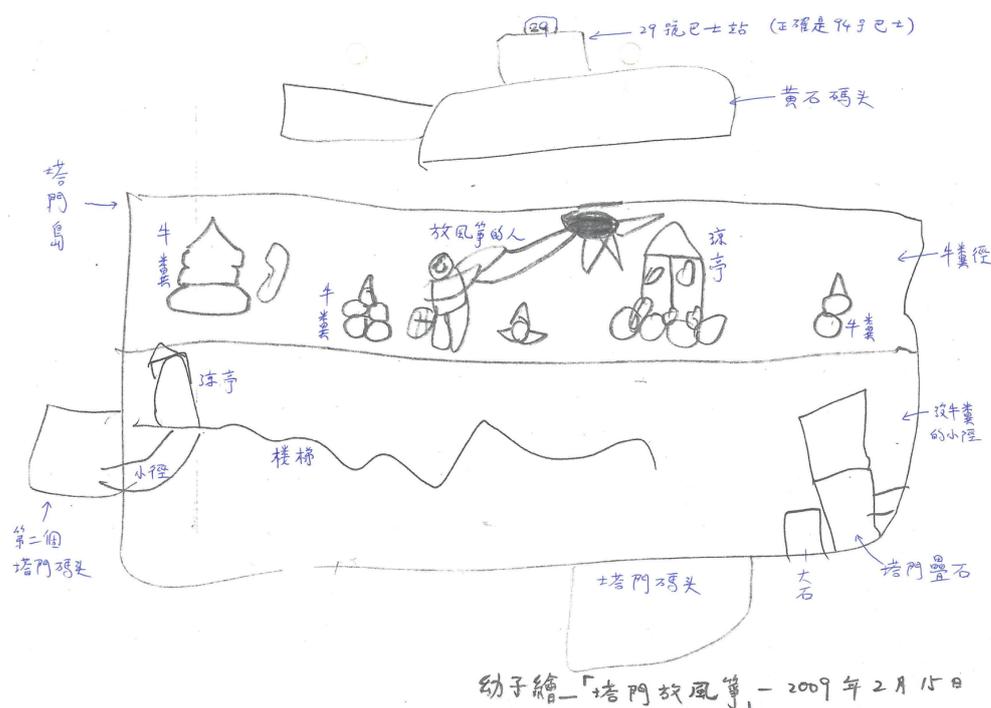
幼子愉快，漸漸多了些簡單的對話：「去公園嗎？去那處？何時去？帶什麼？喜歡什麼小食？玩什麼？怎樣玩？好玩嗎？疲倦嗎？繼續嗎？歸家嗎？」這些對話是溝通，也是基本的社交。整整六個月，我不停和他玩，幼子高興，和我這個「玩伴」，展開了社交。

愛惜親生，只有父母才會花盡心血，千方百計，協助孩子，若由菲傭陪同去公園，怎會如此投入，不停想辦法呢？充其量看顧周全吧。

無視人存在，何來溝通？

幼子學語非常遲，兩歲多還未開口，對人冷漠，毫不關心，對父母的說話沒反應，從無目光接觸，極少與人交流。專家說，這不是說話能力的問題，是他根本不留意人，誇張的說法是：「腦海之中，缺乏『人』的存在」！

在幼子五歲半時，我一家人同到塔門島一遊，他所繪那一幅「遊塔門」，有很多細節，島嶼，碼頭，涼亭，茶樓，小徑，梯級，疊石，風箏，甚至有牛屎。那日遊人頗多，處處遇上，但畫中卻僅得一人，不見其他，連父母，兄長也沒有。附圖是幼子所繪。



臨床心理學據畫分析，他那時腦海中，只有「物」，沒有「人」。聽專家教，我在年多的日子，屢屢喚幼子塗鴉，繪了很多，始終絕少見人。既然幼子無視「人」的存在，何來溝通？何來社交？要設法。

父親充「玩伴」，學玩「爆丸」

我用同一方法，不停和他玩，他有玩伴，自然說話，繼而社交。時來運到，電視台正播放一套卡通片，名「爆丸」，內裡盡是各式各樣的、超乎現實的機械人、機械獸，深深吸引幼子，他愛看，也喜歡玩「爆丸」。

玩「爆丸」需至少兩人，我就擔當「玩伴」。這卡通片內，有非常多古怪的術語

和名堂，例如「雙頭海德拉」、「聖光戰虎」、「威達岩神」、「螃蟹獸」、「雷史關士」、「爆丸，shoot，爆開」。為求與幼子玩得開心，我就和他一同觀看，學這些術語。我天天伏在地板，和孩子說這些「無厘頭」的片語，名堂。這些話說，脫離現實世界，當時我疑惑，這樣和幼子亂說一通：「有用嗎？」但見他玩得的確開心，肯說話，甚至批評我說錯「爆丸」的名堂，「爆丸」的特性，這些分明是溝通！我就不管了。

當時一顆「爆丸」大約十元八塊，大街小巷有售。我和幼子展開話題，「那裏買爆丸？」，「何處便宜些？」，「那款最有趣？」，「那款威力大？」，「如想獲得某一款，就先要完成什麼事情？一項、兩項？次序為何？」，這些應對，商討，就是溝通，社交，最初級的，也是幼子最樂意的！

福至心靈，我更利用「爆丸」作為獎品，鼓勵幼子多學習，例如禮貌、自理，在快餐店排隊，端食物，取碗筷紙巾，在公園讓小童，守秩序，在家收拾玩具。這些是較高一級的社交和禮儀。幼子喜愛「爆丸」，自然聽我，學得飛快！

日日編故事，玩伴幫忙

幼子說話能力慢慢進步，開始自己編故事，日日拿著小羊、小馬、小虎等，自言自語。但他編的故事很簡單，例如老虎捉捕小馬，見到，追逐，捕獲，故事就結束。他缺乏想像力，我這個「玩伴」就出場，和他一起玩，盡量延長故事。舉例，老虎追小羊，未成功，但發現其他獵物，老虎轉移目標，又或者獅子出現，與老虎相爭，兩敗俱傷，小羊逃脫等等。當我這「玩伴」在場，可以把編故事的內容、時間增大倍計。

有玩具時幼子能編故事，但一缺實物，幼子就遇上障礙，例如我說天氣變了、刮風、下雨，這些都要靠想像力，幼子做不到，沒法接口，即使用假借品也不行，例如把小積木，幻想成石堆。他的溝通能力，想像力約祇三歲，假若兩個三歲孩童一起玩，編故事，也缺想像力的，惟有家長下場。我平日多買小玩具，儲起來，當編故事到「小羊躲去樹叢後……」我便立刻去玩具堆中找道具，找到棵小樹，他就高興地和我繼續編，這是玩伴是之功了。

我在休假期間，一定親自照顧幼子沐浴，為的是與他多親近，多說話。某天，幼

子剛巧把玩一塑膠人兒，穿滑水撬的，他自言自語地編故事，模擬滑水。我如常參與，又把幼子同學的名字代入，他立刻變得興奮，言語更多。我不停加插許多枝葉，個人賽，雙人賽、隊際賽、花式賽、競逐賽；「某某同學領先，那位第二，第三...」；「落後而努力追趕，一不小心，跌倒了，幸而沒受傷，站起再賽...」。這些情節吸引著幼子，把同學名字代入後，更牽動他，彷彿在和同學們比賽，他更熱烈地和我編故事。以後連續數天，幼子堅持玩這滑水遊戲，和我說不停。

今天回顧，幼子是和「玩伴」一同遊戲，透過玩，他不僅學對話，也在社交，和他的「玩伴」，即是他父親。

因為我休假，天天接送幼子上課，認識他的同學，編故事時才能把同學名字套入，特別激發他，若假手菲傭，就錯失上述一切的機會。這既是機緣，也是努力。

社交論對像，父母為先

後來和「助展會」的專家相討，我才省覺小孩子的第一個社交對像，第一個玩伴，總常是父母。試想去公園，盪鞦韆，跑跳，攀爬，玩爆丸，編故事，嘰呢咕佬，或在浴缸中把玩膠人兒...等等，一般的小孩子，是在兩、三歲時最感興趣。在那年齡，當然是父母同去公園，或和他們說故事，亦即是說，小孩子最早的社交對象是父母，和父母玩得開心，才開啟社交。孩子們漸漸長大，入學，四、五歲，漸與小同學結伴，社交對象才擴闊。

亞氏保加症的孩子呢？以我幼子為例，他天賦在別的範疇，學習超速，社交能力卻滯後兩年多，到五歲半才萌生，當其時，他和別的孩子一樣，也需要玩伴，才可發展。困難是，當小孩子到了五歲，父母對他們的期望高了，一般再不會和他們同伏地上遊戲，玩洋娃娃，在浴缸內編故事...等等，因為家長視這些為兩、三歲幼童的玩意。

當幼子社交萌芽時，幸運地我恰巧休假，不經意的，變成幼子最樂意的「玩伴」，最忠誠的「守護者」，時時刻刻，長伴左右。幼子天天與玩伴在愉快中渡過，去公園，遊樂場，玩「爆丸」，塑膠人兒，攀石，滾軸溜冰...等等，前後六個月，大量開心的經歷，令他感到社交之樂，於是改變。讀者請留意，幼子的第一個玩伴，和一般孩子沒分別，亦是他父親！

興趣終萌生，畧緩兩年

助展會的專家曾給我意見：「論社交能力，應視幼子比真實年齡小兩歲。論吸收書本知識能力，視他年長兩歲。」以幼子的成長看，這是對的。他出生以來，對人絕少瞅睬，總獨自玩耍，我和內子，用盡千方萬計都不能吸引他，但「爆丸」一出現，立刻改變他！他和長子玩，也和我，玩得興高采烈，意見多多。玩「爆丸」需有伴，幼子開始社交，那時他五歲多。

某天，我刻意帶同數顆「爆丸」，陪同幼子到特殊學校。當我取出「爆丸」，幼子和他的同學像變了另外兩個人，原來他的同學也在家看「爆丸」，兩人往日「跟」導師說話，那天則「搶」著說話，你一言，我一句，十多分鐘，連珠爆發，搶說不休。他們在社交，且熱烈投入！

他倆同屬「亞氏」或「自閉」的，都是五歲多，社交興趣薄弱，需要合適的媒介去激發，即是「爆丸」。導師長期用不同的玩具引導，但成效不及。不能怪導師，她是妙齡女郎，天天上班，怎會知道電視台在播放「爆丸」卡通呢？我卻因休假，日夕相伴幼子，得到發現。這經歷非常重要，印證克服「自閉症」，家長必須參與，和專家聯手，收效才快。

幼子的社交滯後兩年多，他那位同學也差不多。其他的孩子呢？滯後的時光也許不一樣，這方面，家長宜求教專家。

甘心做「傻佬」，攻破「自閉」

說實話，我曾屢次一絲絲的懷疑自己。

順應幼子，我買洋娃娃予他，但幼子是男孩子，已五歲半。我還與他一起玩，照顧洋娃娃，為它洗澡，梳頭，穿衣。是不是有點問題？

我天天跪在客廳，把幾顆小小的「爆丸」擲來擲去，和他玩，胡言亂語：

- 一「爆丸，shoot，爆開....」
- 一「『馬斯卡雷德』進化，可以轉換成火屬性，或風屬性，力量大增....」
- 一「『鳥身女妖』擁有風和光雙重屬性，祇有風流星神威鳳凰可以擊敗她....」

一「爆丸合體，威力增大十倍....」

駕車時，遙見山坡有幾塊巨石，我泊車路旁，把幼子帶去石羣，引他在石上跳來跳去，他跳，我也跳，跳了半小時。經過行人路的電燈柱，他攀，我也攀，哈哈一笑又上路。在家，我把梳化椅，茶几，飯枱，餐椅搬去客廳中，喚幼子跨上，跳落。傻更更....

連續幾年，在家為幼子剪髮，次次都幫他戴上游泳時用的眼罩。古怪

當時，幼子已經五歲多了，為什麼我要和他，一起做這些無厘頭的事？我曾疑惑自己是否「傻佬」？！今天回顧，做「傻佬」不枉，做得好，做得對。我無視幼子的年齡和性別，不顧一切的和他玩，什麼都無所謂，他有一位忠實無比，隨傳隨到，全程投入，愛惜保護，永在身旁的玩伴和守護者，他開心快樂，便建立社交，克服感統，流暢語言，攻破自閉。

不要倚仗家傭，骨肉親生，栽培孩子，家長必要親力親為，沒有家傭可以代替的。

二〇一七年一月